

PETUNJUK TEKNIS LOMBA KESENIAN

HARI ULANG TAHUN KABUPATEN BUOL KE-26



Budaya Terawat, Buol Hebat

PELAKSANA :

SEKSI KESENIAN TRADISIONAL

2025



PANITIA PELAKSANA
HARI ULANG TAHUN KABUPATEN BUOL KE-26
SEKSI KESENIAN TRADISIONAL
2025

I. PENDAHULUAN

Dalam rangka memperingati Hari Ulang Tahun Daerah Kabupaten Buol yang ke-26, kami bermaksud menyelenggarakan sebuah kegiatan seni budaya yang meriah dan penuh makna. Peringatan HUTDA merupakan momen istimewa untuk merefleksikan sejarah, perjuangan, dan pencapaian yang telah diukir oleh para pendahulu kita. Lebih dari sekadar perayaan, momen ini adalah pengingat akan kekayaan warisan budaya yang menjadi identitas dan pemersatu masyarakat kita.

Di tengah modernisasi yang terus bergerak, penting bagi kita untuk menjaga dan melestarikan seni budaya lokal agar tidak luntur tergerus zaman. Melalui kegiatan ini, kami ingin menyediakan sebuah panggung bagi para masyarakat untuk menunjukkan keindahan budaya dan tradisi khas Buol. Dengan demikian, kegiatan ini tidak hanya menjadi hiburan, tetapi juga sarana edukasi bagi generasi muda agar lebih mengenal, mencintai dan bangga terhadap budayanya sendiri.

Oleh karena itu, dengan mengusung tema "Budaya Terawat, Buol Hebat", kami berharap dapat menggerakkan seluruh elemen masyarakat untuk berpartisipasi. Kegiatan ini bertujuan untuk mempererat tali silaturahmi, menumbuhkan semangat kebersamaan, serta melestarikan tradisi luhur yang telah diwariskan secara turun-temurun, demi mewujudkan Kabupaten Buol yang lebih maju dan berbudaya.

II. MAKSUD & TUJUAN

Adapun maksud dan tujuan adalah sebagai berikut :

1. Menjadi sarana untuk memeriahkan perayaan HUTDA Kabupaten Buol ke- 26 dengan cara yang bermakna, penuh warna dan berbudaya.
2. Menumbuhkan rasa cinta dan kebanggaan masyarakat terhadap seni dan budaya khas daerah Buol.
3. Menyediakan wadah bagi masyarakat khususnya seniman, pelajar, kelompok musik tradisional, dan pegiat seni lainnya untuk menampilkan bakat dan karya terbaik mereka.
4. Meningkatkan semangat kebersamaan, kekeluargaan, dan gotong royong antarwarga melalui partisipasi dalam kegiatan.

III. WAKTU & TEMPAT PELAKSANAAN

Waktu pelaksanaan kegiatan akan dijadwalkan selanjutnya, bertempat di Alun-alun Kantor Bupati Buol.

IV. JENIS KEGIATAN

Adapun jenis kegiatan adalah sebagai berikut :

1. Lomba Vocal Solo Lagu Daerah kategori Putra dan Putri
2. Lomba Unugon
3. Lomba Pidato Bahasa Buol

V. PELAKSANAAN

1. Technical Meeting :

Pertemuan yang membahas soal teknis lomba akan dijadwalkan selanjutnya.

2. Pendaftaran :

Waktu pendaftaran dimulai pada tanggal 25 September 2025 dan akan ditutup pada tanggal 2 Oktober 2025 pukul 23:59 wita.

3. Sekretariat Pendaftaran :

Pendaftaran dapat dilakukan secara online dan offline dengan menyerahkan formulir ke :

- a. Sekretariat Panitia Pelaksana HUTDA bidang Kesenian, Kantor Bupati Buol
- b. Jl. Moh. Hatta, Kel. Kali, Kec. Biau, Kab. Buol (Eks Dibays Café Komp. Kanal)

VI. TEKNIS LOMBA

VOKAL SOLO LAGU DAERAH

1. Ketentuan Peserta

- a. Peserta adalah perorangan dengan kategori Putra dan Putri;
- b. Usia peserta minimal 17 (tujuh belas) tahun dan maksimal 50 (lima puluh) tahun, dibuktikan dengan fotocopy KTP atau fotocopy akte lahir;
- c. Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran yang dapat diunduh melalui link : <https://bit.ly/lombakesenianhutdabuol>
- d. Peserta wajib mengikuti *technical meeting* (bisa diwakili oleh official/manager);
- e. Pendaftaran tidak dipungut biaya (gratis).

2. Ketentuan Lomba

- a. Peserta membawakan 2 (buah) lagu daerah Buol, terdiri dari 1 lagu wajib yang telah ditentukan dan 1 lagu pilihan bebas;
- b. Peserta diperbolehkan mengaransemen musik tanpa mengubah lirik lagu namun tetap bernuansa daerah;
- c. Peserta menyiapkan iringan musik sendiri, boleh memakai MMO (*music minus one*) atau pengiring (player) serta alat instrument pendukung tampilan lainnya sesuai dengan kebutuhan. Panitia hanya menyiapkan alat pengiring berupa Keyboard dan pemutar audio;
- d. Durasi tampilan maksimal 10 menit sudah termasuk persiapan;
- e. Peserta wajib menyerahkan lirik lagu pilihan sebanyak 3 (tiga) rangkap;
- f. Peserta menggunakan busana daerah Buol (bukan busana pengantin).

3. Materi Lagu Wajib

- a. Putra
 - 1) Mokotoyom (ciptaan : Ibrahim Batalipu)
 - 2) Lripu Kinoalrian (ciptaan : Marlon Intam)
- b. Putri
 - 1) Motolyogua (ciptaan : Amran Intam)
 - 2) Totolyom (ciptaan : Nikson R. Maiya)

4. Teknis pelaksanaan

- a. Pengambilan nomor peserta akan dilakukan pada saat *technical meeting*;

- b. Peserta wajib hadir 30 menit sebelum acara dimulai untuk melakukan registrasi kembali;
- c. Peserta wajib melakukan geladi resik sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan;
- d. Peserta yang dipanggil 3 (tiga) kali berturut-turut namun tidak hadir akan dianggap mengundurkan diri.

5. Kriteria Penilaian

- a. Materi Vokal : karakter dan kualitas vocal (30%)
- b. Teknik Vokal : Intonasi, artikulasi, fhrasering (30%)
- c. Ekspresi dan Intepretasi : penjiwaan lagu, penguasaan lirik, dinamika, improvisasi dan keselarasan musik dan lagu (30%)
- d. Penampilan : Penguasaan panggung, gestur dan kesesuaian kostum (10%)

UNUGON

1. Ketentuan Peserta

- a. Peserta merupakan grup, minimal 2 (dua) orang dan maksimal 8 (delapan) orang;
- b. Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran yang dapat diunduh melalui link :
<https://bit.ly/lombakesenianhutdabuol>
- c. Peserta wajib mengikuti technical meeting (bisa diwakili oleh official/manager);
- d. Pendaftaran tidak dipungut biaya (gratis).

2. Ketentuan Lomba

- a. Unugon dimaksud adalah jenis panjung (pantun) dengan tema “Budaya Terawat, Buol Hebat”
- b. Peserta diwajibkan memakai alat musik Gambus dan Biola. Peserta diperbolehkan memakai alat musik dan pendukung tampilan lainnya sesuai dengan kebutuhan;
- c. Syair Unugon bebas tetapi tidak mengandung unsur politik dan sara, dikemas dalam bentuk pertunjukkan yang menarik;
- d. Durasi tampilan minimal 3 (tiga) menit dan maksimal 6 (enam) menit, dihitung sejak dimulainya tampilan;
- e. Peserta wajib menyerahkan teks syair Unugon, lengkap dengan judul dan terjemahan bahasa indonesia sebanyak 3 (tiga) rangkap;
- f. Peserta menggunakan busana daerah Buol (bukan busana pengantin).

3. Kriteria Penilaian

- a. Materi : Kesesuaian dengan tema dan Syair Unugon (20%)
- b. Harmonisasi Komposisi : Dinamika, Teknik, Artikulasi, Variasi Irama, Interpretasi dan Originalitas (40%)
- c. Penampilan : Keselarasan, Presentasi Lagu, Ekspresi dan Kostum (40%)

4. Teknis Pelaksanaan

- a. Pengambilan nomor peserta akan dilakukan pada saat *technical meeting*;
- b. Peserta wajib melakukan geladi resik sesuai dengan jadwal yang ditentukan;
- c. Peserta wajib hadir 30 menit sebelum acara dimulai untuk melakukan registrasi kembali;
- d. Peserta yang dipanggil 3 (tiga) kali berturut-turut namun tidak hadir akan dianggap mengundurkan diri.

PIDATO BAHASA BUOL

1. Ketentuan Peserta

- a. Peserta merupakan siswa atau siswi SMA/SMK/MA sederajat dibuktikan dengan fotocopy kartu pelajar atau surat rekomendasi dari sekolah;
- b. Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran yang dapat diunduh melalui link : <https://bit.ly/lombakesenianhutdabuol>
- c. Peserta wajib mengikuti technical meeting (bisa diwakili oleh official/manager);
- d. Pendaftaran tidak dipungut biaya (gratis).

2. Ketentuan Lomba

- a. Naskah Pidato adalah naskah baru atau naskah asli bukan ciplakan dengan tema “Budaya Terawat, Buol Hebat”
- b. Peserta diwajibkan menyerahkan naskah Pidato lengkap dengan judul dan terjemahan bahasa Indonesia sebanyak 3 (tiga) rangkap;
- c. Naskah Pidato bebas tetapi tidak mengandung unsur politik dan sara;
- d. Durasi tampilan minimal 5 (lima) menit dan maksimal 10 (sepuluh) menit, dihitung sejak dimulainya tampilan;
- e. Peserta menggunakan kostum bebas sopan (berkerah) atau busana daerah Buol (bukan busana pengantin).

3. Kriteria Penilaian

- a. Materi Pidato : Kesesuaian dengan tema dan Isi Pidato
- b. Sistematika Pembawaan : Pembukaan, isi dan Penutup
- c. Penggunaan Bahasa Daerah : Tata bahasa dan Diksi
- d. Vokal : Artikulasi, Intonasi dan Tempo
- e. Gaya dan Ekspresi : Mimik, gestur dan Penghayatan

4. Teknis Pelaksanaan

- a. Pengambilan nomor peserta akan dilakukan pada saat *technical meeting*;
- b. Peserta wajib hadir 30 menit sebelum acara dimulai untuk melakukan registrasi kembali;
- c. Peserta yang dipanggil 3 (tiga) kali berturut-turut namun tidak hadir akan dianggap mengundurkan diri.

VII. PENUTUP

Hal-hal lain yang belum dimasukkan pada petunjuk teknis ini, akan dibahas dan disepakati pada saat *technical meeting* dengan jadwal yang sudah ditentukan. Informasi lebih lanjut dapat menghubungi panitia pelaksana a.n Nuniek N. Maiya, M.Si - WA. 0823 2386 4686 atau scan barcode dibawah ini :



atau klik tautan : <https://bit.ly/lombakesenianhutdabuol>

Buol, 23 September 2025

Panitia Pelaksana

HUTDA Kabupaten Buol ke- 26

Koordinator Seksi Kesenian Tradisional

ABD. RAHMAN MATELEY, S.Sos